

# kelvin burkard



<b>Jahrgang</b>	1993
<b>Größe</b>	179 cm
<b>Haarfarbe</b>	schwarz
<b>Augenfarbe</b>	braun
<b>Wohnort</b>	Nordrhein-Westfalen
<b>Sprachen</b>	Englisch/ US (fließend), Spanisch (Grundkenntnisse)
<b>Dialekte</b>	D - Hessisch
<b>Extras</b>	Akrobatik, Basketball, Leichtathletik, Volleyball, Contemporary Dance, Ballett, Breakdance, Hip-Hop, Standard, Klavier
<b>Führerschein</b>	Klasse B
<b>Sonstiges/Besonderes</b>	Stelzenlauf, Pantomime

# kelvin burkard

## Schauspiel-Erfahrung:

## AUSZEICHNUNGEN

2018 DER DRITTE KÖNIG  
Regie: Christoph Oliver Strunck | | Best Foreign Film, New York Shorts International Film Festival

## FILM UND TV

2018 THOMAS DER HOCHSPRINGER  
Regie: Leri Matehha | Spielfilm | Kunsthochschule für Medien Köln

2017 DER DRITTE KÖNIG  
Regie: Christoph Oliver Strunck | Kurzfilm | Esperanto Film

REFLEXION  
Regie: Julie Gaston | Kurzfilm | Les Gastons Films

2015 TORO  
Regie: Martin Hawie | Spielfilm | Kunsthochschule für Medien Köln

2014 TRÄUME DURCH NIPPES  
Regie: Valeria Meng | Kurzfilm

## THEATER

2018 ANDY & BASQUIAT  
Regie: Milan Sladek | Malá Scená STU, Bratislava

2017 DAS GESCHENK  
Regie: Milan Sladek | Theater im Bauturm

R.E.S.P.E.C.T.  
Regie: Brigitte Dethier | Junges Ensemble Stuttgart

ROCKY HORROR SHOW  
Regie: Sebastian Welker | Opernhaus Wuppertal

VISITORS  
Regie: Susanne Grau | Orangerie-Theater Köln

2016 QUODONIEN II  
Regie: Gregor Weber | Odonien

NATURSCHAUSPIEL  
Regie: Gregor Weber | Decksteiner Weiher

CITY DANCE COLOGNE  
Regie: ZAIK, ZZT | Zoobrücke, Fort X, Ebertplatz, Hauptbahnhof



# kelvin burkard

## THEATER

	DIDO & AENEAS Regie: Olivia Lindig   Theater am Park
	TANZLABOR_OPEN Regie: Rick Kam   DYNAMO Rheinische Musikschule
	RAVE Regie: Marie Hirvonen   new-talents - biennale Köln
	DIE SIEBEN TOTSÜNDEN   VÖLLEREI Regie: Julian Kartmann und Kelvin Kilonzo   Walder Weinladen
	DIE SIEBEN TOTSÜNDEN   GIER Regie: Patrick Janney   Walder Weinladen
	DER GOTT DES GEMETZELS Regie: Robert Christott   Theaterakademie Köln
	STRIKING 4.0 Regie: Reut Shemesh   Neues Schauspielhaus Köln (Britney)
2015	WAS DAS NASHORN SAH ALS ES AUF DIE ANDERE SEITE DES ZAUNS SCHAUTE Regie: Ragna Kirk   Casamax Theater
	ROOM SERVICE Regie: Gregor Weber   Kunsthaus Rhenania
	QUODONIEN Regie: Gregor Weber   Odonien
	DIE WELT SICH GENUG Regie: Sonia Rivero   Theaterakademie Köln
	EYES WIDE SHUT Regie: Dimitri Bilov   Theaterakademie Köln
	HAUTNAH Regie: Jost Meyer   Theaterakademie Köln
2014	ROOM SERVICE Regie: Gregor Weber   Kunsthaus Rhenania
	ALLE KINDER GOTTES HABEN FLÜGEL Regie: Silvana Kreutzer   Theaterakademie Köln
	ROOM SERVICE XVII Regie: Gregor Weber   Kunsthaus Rhenania
2013	SOMMERNACHTSTRAUM Regie: Silvana Kreutzer   Theaterakademie Köln

# kelvin burkard

